**Ogólne warunki umowy**

§ 1.

Wykonawca oświadcza, że posiada Koncesję M.S.W.i A. nr ………………….., a w związku z tym – w myśl obowiązujących w Polsce przepisów prawnych – może świadczyć usługi polegające na ochronie obiektów, osób i mienia.

§ 2.

1. Przedmiotem umowy jest zapewnienie przez Wykonawcę na zlecenie BARTu świadczenia usługi obejmującej stały dozór w następującym zakresie:
   1. **Zakres 1** – świadczenie usługi ochrony (dozorowania) obiektu „Opera Leśna” w Sopocie, **ochrony mienia oraz osób przebywających na terenie „Opery Leśnej” w Sopocie** oraz wizyjny monitoring innych obiektów zarządzanych przez BART zgodnie z ustawą z dnia 22 sierpnia 1997r o ochronie osób i mienia (t.j. Dz. U. z 2018 poz. 2142), zwaną dalej „Ustawą o ochronie osób i mienia”;
   2. **Zakres 2** - świadczenie usługi ochrony (dozorowania) obiektu, osób i mienia **w czasie przygotowania (montaże i demontaże) oraz podczas trwania imprezy masowej** i/lub imprez nie mających charakteru imprezy masowej odbywających się w obiekcie Opera Leśna;
   3. **Zakres 3 -** monitoring sygnałów alarmowych z Teatru Na Plaży (ul. Mamuszki 2, w Sopocie), całodobowo przez 7 dni w tygodniu w okresie obowiązywania umowy wraz z zapewnieniem możliwości dojazdu grupy interwencyjnej.
2. Zamawiający określa zakres zamówienia w czasie trwania umowy w następujących szacunkowych ilościach rbg.:

|  |  |
| --- | --- |
| **Rodzaj** | **Szacunkowa ilość rbg. ustalona dla potrzeb kalkulacji ceny ofertowej.** |
| **1** | **2** |
| **Zakres 1** – świadczenie usługi ochrony (dozorowania) obiektu „Opera Leśna” w Sopocie, **ochrony mienia oraz osób przebywających** na terenie „Opery Leśnej” w Sopocie oraz wizyjny monitoring innych obiektów  zarządzanych przez BART | **14500** |
| **Zakres 2** - świadczenie usługi ochrony (dozorowania) obiektu , osób i mienia w czasie przygotowania (montaże i demontaże) oraz **podczas trwania imprezy masowej i/lub** imprez nie mających charakteru imprezy  masowej odbywających się w obiekcie | **3000** |
| **Zakres 3 -** monitoring sygnałów alarmowych z Teatru Na Plaży (ul. Mamuszki 2, w Sopocie), całodobowo przez 7 dni w tygodniu w okresie obowiązywania umowy wraz z zapewnieniem możliwości dojazdu grupy interwencyjnej. | **Non stop przez cały okres obowiązywania umowy** |

1. Zamawiający zastrzega sobie prawo do zmniejszenia zakresu zamówienia. W tym przypadku Wykonawcy nie przysługuje roszczenie w stosunku do Zamawiającego żądania realizacji umowy do wysokości 100% wartości ceny oferty Wykonawcy.
2. Ostateczna wielkość zamówienia wynikać będzie z realizacji zamówienia do końca czasu trwania umowy, wg aktualnych potrzeb Zamawiającego. Nie zrealizowanie zamówienia w całości przez Zamawiającego nie może być podstawą do roszczeń finansowych Wykonawcy.

§ 3.

1. Wykonawca zobowiązuje się do zachowania szczególnej staranności przy realizacji przedmiotu niniejszej umowy i do wykonywania zlecanych zadań zgodnie z zasadami prowadzenia profesjonalnej działalności, a w szczególności do zatrudniania przy realizowaniu przedmiotu niniejszej umowy osób odpowiednio przeszkolonych i posiadających cechy niezbędne do prawidłowego ich wykonywania zgodnie z obowiązującymi przepisami i treścią ogłoszenia o zamówieniu na usługi społeczne, zwanego dalej „Ogłoszeniem,” w wyniku, którego doszło do zawarcia niniejszej umowy.
2. Wykonawca obowiązany jest do zapewnienia pracownikom ochrony jednolitego stroju (umundurowania), zgodnie z wymogami ogłoszenia.
3. Wykonawca wykonując przedmiot umowy musi przestrzegać postanowień:
   1. Przepisów - Ustawy o ustawy o ochronie osób i mienia, rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 19 grudnia 2013r. w sprawie szczegółowego trybu działań pracowników ochrony (Dz. U. z 2013r., poz. 1681) oraz innych aktów prawnych wydanych w miejsce wskazanych powyżej przepisów lub regulujących przedmiot niniejszej umowy,
   2. Regulaminu organizacji imprez w danym obiekcie,
   3. Instrukcji i zarządzeń obowiązujących na terenie obiektu,
   4. Regulamin obiektu,
   5. Instrukcja bezpieczeństwa pożarowego.

1. Wykonawca oświadcza, iż posiada ubezpieczenie w zakresie odpowiedzialności cywilnej od prowadzonej działalności minimum na kwotę 3.000.000 zł na jedno i wszystkie zdarzenia w okresie ubezpieczenia (obejmujące również szkody w pojazdach na parkingu strzeżonym przez Wykonawcę) i zobowiązuje się utrzymywać to ubezpieczenie przez cały okres obowiązywania niniejszej Umowy. Ponadto Wykonawca zobowiązuje się:
   1. pisemnie zawiadamiać BART o każdym przypadku skutkującym częściowym wykorzystaniem (zmniejszeniem) sumy ubezpieczenia – w terminie 3 dni od daty zaistnienia takiego zdarzenia.
   2. w momencie konsumpcji ubezpieczenia Wykonawca w trybie natychmiastowym, nie dłuższym niż 3 dni, doubezpieczenia do pierwotnej sumy ubezpieczenia, przekazując stosowny dokument Zamawiającemu,
   3. w przypadku rozbicia płatności składki na raty, składać w BART kopie potwierdzenia uiszczenia kolejnych rat w terminie 7 dni od wymaganego terminu płatności.

§ 4.

BART zastrzega sobie możliwość ustawienia w niektórych punktach związanych z obsługą imprezy (np. bramy wejściowe, garderoby, parking) innych, niezależnych służb ochrony.

§ 5.

1. W przypadku rozwiązania umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, Firma Ochroniarska będzie obowiązana do zapłaty BART kary umownej w wysokości 30 % szacunkowego łącznego wynagrodzenia netto
2. Z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania niniejszej Umowy w następujących przypadkach, Wykonawca będzie zobowiązany do zapłaty na rzecz BART następujących kar umownych :
   1. brak pełnej obsady wymaganej przez BART - 200 zł osobo/godzina;
   2. brak obowiązkowego wyposażenia pracowników ochrony – 100 zł za każdy przypadek naruszenia;
   3. brak umundurowania zaakceptowanego przez BART – 200 zł/za osobę;
   4. za rażące zaniedbanie wyglądu zewnętrznego pracownika Firmy Ochroniarskiej – 200 zł za osobę;
   5. za przebywanie pracownika Wykonawcy w trakcie zmiany po spożyciu lub pod wpływem alkoholu lub środków odurzających – 1.000 zł za osobę;
   6. za niewykonanie poleceń BART odnośnie bezpieczeństwa - 500 zł za każdy stwierdzony przypadek;
   7. za nieprzestrzeganie regulaminów i instrukcji obowiązujących w BART - 500 zł za każde stwierdzone naruszenie;
   8. za wykonywanie przez pracowników Wykonawca czynności powodujących odwrócenie uwagi od realizowanych zadań takich jak: używanie telewizorów, czytanie prasy i książek, używanie komputerów osobistych /przenośnych, tabletów – 500 zł za każde stwierdzone naruszenie;
   9. za przebywanie na terenie obiektu objętego ochroną osoby nie uprawnionej do przebywania w nim – 200 zł za każdy stwierdzony przypadek.
   10. za niepodjęcie interwencji GI bądź podjęcie interwencji z opóźnieniem wynoszącym pow. 30 minut – 500 zł za każdy stwierdzony przypadek.
   11. za niepodjęcie interwencji w przypadku zaistnienia alarmu z monitoringu Teatru Na Plaży bądź podjęcie interwencji z opóźnieniem wynoszącym pow. 15 minut w godzinach nocnych i dłużej niż 20 min w godzinach dziennych (w przypadku złych warunków drogowych)– 500 zł za każdy stwierdzony przypadek.
   12. Za niewypełnienie obowiązku wynikającego z § 3 ust 4 pkt 2 - 1000 zł za każdy stwierdzony przypadek
3. Zamawiający zastrzega sobie prawo do potrącenia kar umownych z wniesionego przez Wykonawcę zabezpieczenia należytego wykonania umowy.
4. Zamawiający jest uprawniony do odszkodowania przewyższającego wysokość zastrzeżonych kar.

§ 6

1) W ramach wykonywania usługi ochrony (dozorowania) obiektu „Opera Leśna”, ochrony mienia oraz **osób przebywających na terenie** „Opery Leśnej” oraz wizyjnego monitoringu innych obiektów zarządzanych przez BART Wykonawca jest zobowiązana do:

1. zamontowania na terenie Opery Leśnej systemu wspomagającego nadzór nad skierowanymi do realizacji zamówienia pracownikami: systemu elektronicznego (System Kontroli Patrolu), w celu bieżącego monitorowania oraz nadzorowania sposobu i jakości prowadzenia obchodów w obrębie dozorowanego obiektu;
2. wskazania miejsc kontrolnych – rozmieszczenia poszczególnych punktów kontrolnych
3. przekazania min. 2 razy w trakcie jednego okresu rozliczeniowego (rozumianego jako okres jednego miesiąca) szczegółowego raportu za okres wskazany przez Zamawiającego
4. wyposażenie pracowników ochrony w:
   1. nasobną łączność radiową jako podstawowy środek łączności w celu komunikacji między sobą, oraz w razie potrzeby kontaktu z pracownikiem Zamawiającego tj. minimum 3 profesjonalnymi radiotelefonami o parametrach technicznych o mocy powyżej 1W, sprawnych w warunkach Opery Leśnej;
   2. jeden telefon komórkowy jako zastępczy środek łączności;
   3. po jednej latarce dla każdego z pracowników;
   4. środki piszące;
   5. czytelny identyfikator zawierający przynajmniej : imię i nazwisko, nazwę firmy oraz funkcję lub stanowisko;
   6. ubiór zgodnie z wymaganiami przedstawionymi w ogłoszeniu.

5. Pracownicy ochrony są zobowiązani do:

a/ sprawdzania uprawnień do wstępu i przebywania osób na terenie obiektu, kontroli uprawnień do wejścia na teren obiektu i wjazdu na parking na podstawie ustalonych kryteriów;

b/ dbałości o mienie oraz bezpieczeństwo osób przebywających w obiekcie;

c/ prowadzenia obchodów wewnętrznych obiektu na podstawie ustalonych przez Zamawiającego kryteriów i harmonogramu, w godzinach :

* 10.30 – obchód wewnętrzny – realizowany tylko przy obsadzie dwuosobowej
* 12.00 – obchód wewnętrzny - realizowany tylko przy obsadzie dwuosobowej

- 14.00 – obchód wewnętrzny - realizowany tylko przy obsadzie dwuosobowej

* 16.30 – obchód wewnętrzny
* 19.00 – obchód wewnętrzny
* 21.00 – obchód wewnętrzny
* 23.00 – obchód wewnętrzny
* 2.00 – obchód wewnętrzny

- 4.30 – obchód wewnętrzny

* 6.30 – obchód wewnętrzny

d/ reagowania na zagrożenia, alarmy pożarowe, alarmy włamaniowe, zakłócanie porządku zaistniałe w na terenie obiektu;

e/ sprawdzenia stanu technicznego obiektu po zakończeniu imprez odbywających się w obiekcie oraz stanu zamknięcia drzwi i okien w sposób uniemożliwiający przedostanie się w sposób niekontrolowany osób nieuprawnionych;

f/ utrzymania drożności przejazdu oraz porządku parkowania pojazdów na parkingu wewnętrznym;

g/ obsługi bramy wjazdowej, furtki wejściowej oraz określonych pomieszczeń i przestrzeni wskazanych przez uprawnionych pracowników Zamawiającego;

h/ znajomości rozmieszczenia i umiejętności obsługi głównych wyłączników prądu, p.poż, zaworów wodnych oraz wyłączników urządzeń podtrzymujących napięcie (serwerownia, centrala telefoniczna itp.) znajdujących się na terenie chronionych obiektów;

j/ osiągnięcia przez pracowników Wykonawcy zdolności operacyjnej w zakresie znajomości topografii obiektu; wymagane jest aby po upływie maksymalnie 30 dni od daty rozpoczęcia realizacji zamówienia, pracownicy Wykonawcy docierali do wskazanego miejsca potencjalnego zagrożenia w czasie maksymalnie 10 minut od zasygnalizowania zagrożenia (pożar, zadymienie, włamanie, ujawnienie przedmiotu nieznanego pochodzenia);

k/ w trakcie zagrożenia pożarowego wskazania PSP miejsca wystąpienia zagrożenia;

l/ w czasie imprez masowych współpraca z pracownikami firmy realizującej zabezpieczenie imprezy polegająca na otwarciu drzwi wejściowych/bram do obiektu, widownię itp., wskazaniu lokalizacji określonych miejsc w obiekcie;

m/ w czasie imprez masowych realizacja czynności zleconych przez uprawnionego pracownika Zamawiającego w zakresie zabezpieczenia obiektu;

n/ utrzymywanie stałej łączności radiowej z pracownikami danej zmiany i uprawnionymi pracownikami Zamawiającego;

o/ wykonywanie poleceń i zaleceń uprawnionego pracownika Zamawiającego w zakresie bezpieczeństwa obiektu oraz zaobserwowanych zdarzeń i incydentów;

p/ realizacja zadań i poleceń bieżących wydawanych przez uprawnionego pracownika Zamawiającego;

r/ przekazywanie w formie pisemnej miesięcznych raportów (na żądanie Zamawiającego) sporządzonych przez koordynatora z ramienia Wykonawcy dotyczących funkcjonowania, realizacji zadań przez pracowników ochrony, stwierdzonych uchybień, uwag lub wniosków pozwalających na poprawę efektywności pracy pracowników ochrony;

s/ wydawanie identyfikatorów osobom wchodzącym do obiektu i prowadzenie ewidencji wydanych identyfikatorów oraz prowadzenie ewidencji wjazdu i wyjazdu pojazdów na/z terenu Opery Leśnej;

t/ prowadzenie w formie pisemnej Książki przebiegu służby pracowników ochrony;

u/ obsługa urządzeń wchodzących w skład monitoringu wizyjnego Opery Leśnej, systemu SSP, kontroli dostępu zamontowanych w pomieszczeniu – dyżurce ochrony w tym monitorowania obiektu „Teatr Na Plaży” przy wykorzystaniu systemu wizyjnego

1. W ramach wykonywaniausługi ochrony (dozorowania) obiektu , osób i mienia w czasie przygotowania (montaże i demontaże) oraz podczas trwania **imprezy masowej** i/lub imprez nie mających charakteru imprezy masowej odbywających się w obiekcie;**,** w czasie trwania imprezyFirma Ochroniarska jest zobowiązana do:
   1. sprawdzania uprawnień do wstępu i przebywania osób na terenie obiektu;
   2. ścisłej współpracy z osobami wyznaczonymi przez BART w zakresie ochrony i bezpieczeństwa oraz informowania BART o wszelkich zauważonych nieprawidłowościach;
   3. prawidłowego reagowania na mogące wystąpić sytuacje nagłe i awaryjne związane instalacjami w szczególności: p.poż, przeciwwłamaniowymi, elektrycznymi, c.o., wod,-kan itp.;
   4. wyposażenia każdego pracownika w środki ochrony stosowne do wykonywanych zadań w tym środki komunikacji typu radiotelefony, telefony komórkowe itp.;
   5. kontroli zabezpieczenia technicznego obiektu;
   6. współpracy z Policją oraz innymi służbami w celu zapewnienia ochrony obiektu jak i osób przebywających na terenie obiektu;
   7. podejmowania interwencji w stosunku do osób w celu zapobieganiu kradzieżom, dewastacjom i uszkodzeniom mienia;
   8. wykonywanie innych dyspozycji osób z kierownictwa BART-u;
   9. w przypadkach szczególnych zapewnienia pracownikom ochrony wsparcia własnym patrolem interwencyjnym.

1. W ramach wykonywania **usługi monitoringu sygnałów alarmowych Teatru na Plaży przy ul. Mamuszki 2** Wykonawca zobowiązany jest do:
   1. ochrony osób i mienia BART poprzez działania wysłanej przez Wykonawcę Grupy Interwencyjnej w przypadku odebrania sygnału alarmowego;
   2. przybycia do monitorowanego obiektu: w ciągu dnia w możliwie jak najszybszym czasie (w zależności od sytuacji drogowej) jednak nie dłużej niż 20 min, a w nocy (w godz. 22.00 do 6.00) w czasie nie dłuższym niż 15 minut od momentu uruchomienia się i odebrania sygnału alarmowego;
   3. sprawdzenia stanu budynku, sprawdzenia drzwi, okien, bram, magazynu;
   4. sprawdzenia uprawnień do przebywania w obiekcie w tym czasie;
   5. w przypadku alarmu powstałego np. w wyniku włamania Wykonawca zobowiązany jest do zabezpieczenia mienia znajdującego się na terenie obiektu Teatr Na Plaży do czasu przybycia odpowiednich przedstawicieli prawa i przedstawiciela BART;
   6. W przypadku uruchomienia się fałszywego sygnału alarmowego przedstawiciel BART lub upoważniona przez BART osoba jest zobowiązana do odwołania alarmu droga telefoniczną kontaktując się z Centrum Monitorowania Firmy Ochroniarskiej tel. ……………w możliwie jak najszybszym czasie. Hasło odwołania zostanie ustalone pomiędzy stronami pisemnie i będzie podlegało kwartalnym zmianom;
   7. W przypadkach uzasadnionych po podaniu hasła odwołania, BART może kontaktować się z Centrum Monitorowania Firmy Ochroniarskiej tel…………………………………..;

8. Wykonawca będzie informował BART o przypadkach wystąpienia uzasadnionych sygnałów alarmowych pod nr tel. …………………………………………….;

9. Wykonawca zobowiązuje się do przekazanie BART wszystkich informacji, których znajomość może mieć wpływ na ocenę stanu bezpieczeństwa chronionego obiektu.

§ 7

1. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za swoich pracowników i inne osoby, którym zleca wykonanie niniejszej Umowy (na podstawie umowy - zlecenia, umowy o dzieło lub innych) oraz za działania tych osób.
2. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność materialną i prawną za wszelkie szkody poniesione przez BART w wyniku niewykonania lub nienależytego wykonania zobowiązań Firmy Ochroniarskiej wynikających z Umowy, chyba że nastąpiły one wskutek działania siły wyższej.
3. Wykonawca odpowiada za szkody wyrządzone na terenie objętym ochroną, wynikłe między innymi z dewastacji, kradzieży, kradzieży z włamaniem powstałe w okresie realizacji Umowy.

§ 8.

1. W przypadku niewłaściwego wywiązania się przez Wykonawcę z postanowień niniejszej Umowy, BART zastrzega sobie prawo do obniżenia ustalonego wynagrodzenia, stosownie do stopnia naruszenia obowiązków przez Wykonawcę lub jego pracowników i osoby, o których mowa w §7 ust 1 Umowy. Ponadto w takich przypadkach, a także w przypadkach nie wywiązania się z postanowień Umowy, Wykonawca jest zobowiązany do naprawienia wynikłej dla BART lub osób trzecich szkody.
2. BART może rozwiązać Umowę ze skutkiem natychmiastowym bez ponoszenia jakichkolwiek konsekwencji finansowych w przypadku:
   1. utraty przez Wykonawcę uprawnień do realizacji Umowy (Koncesja) i/lub wygaśnięcia ubezpieczenia OC działalności Wykonawcy, o którym mowa w  3 ust 4 lub częściowego wykorzystania sumy ubezpieczenia w zakresie zagrażającym niemożnością zaspokojenia ewentualnych roszczeń BARTu,
   2. gdy Wykonawca, bez zgody BART i/lub niezgodnie z postanowieniami SIWZ powierzy wykonywanie zobowiązań wynikających z Umowy osobom trzecim,
   3. rażącego zaniedbywania obowiązków przez Wykonawcę,
   4. niewykonania przez pracownika Wykonawcy poleceń Zamawiającego odnośnie bezpieczeństwa na terenie chronionym,
   5. nie zapewnienia odpowiedniego stanu osobowego wynikającego z zamówienia albo nie zrealizowania lub nieterminowego zrealizowania zamówienia przez Wykonawcę,
   6. powzięcia uzasadnionych i udokumentowanych wątpliwości co do stanu finansowego Wykonawcy, w szczególności informacji o nie realizowaniu przez Firmę Ochroniarską wymagalnych zobowiązań.
3. Przez rażące zaniedbanie obowiązków przez Wykonawcę, o którym mowa powyżej rozumie się co najmniej dwukrotne naruszenie któregokolwiek z niżej wymienionych postanowień stwierdzone w ciągu trwania umowy:
   1. nie zapewnienie pełnej obsady zgodnie z postanowieniami niniejszej umowy oraz postanowieniami „Ogłoszenia”;
   2. nie zabezpieczenie terenu chronionego przed przedostaniem się na jego teren osób nieuprawnionych, lub osób, które w sposób widoczny stanowią zagrożenie dla otoczenia;
   3. nie przestrzeganie obowiązujących decyzji i poleceń osoby upoważnionej ze strony BART dotyczących zezwoleń na wejście / wjazd i przebywanie osób/ postój pojazdów;
   4. dopuszczenie do świadczenia usługi przez osoby znajdujące się pod wpływem alkoholu bądź będących pod wpływem środków odurzających/psychotropowych;
   5. brak kontroli osób pod kątem posiadania uprawnień na wejście/wyjście oraz wjazd/wyjazd pojazdów na/z teren/u chronionego;

§ 9.

1. Cena brutto 1 roboczogodziny świadczonej usługi ochrony (dozorowania) obiektu, mienia i osób ( tzw. zakres 1) wynosi ………………. PLN. (słownie:…………………………….) Cena netto wynosi …….. PLN
2. Cena brutto 1 roboczogodziny świadczonej usługi ochrony( dozorowania) obiektu, osób i mienia w czasie przygotowania (montaże i demontaże) oraz podczas trwania imprezy masowej odbywającej się w obiekcie oraz innych imprez nie mających charakteru imprezy masowej odbywających się w obiekcie ( tzw. zakres 2) wynosi ………………. PLN (słownie: …………………………………….). Cena netto wynosi …….. PLN
3. Cena brutto za miesiąc dozoru monitoring sygnałów alarmowych Teatru Na Plaży (tzw. zakres 3) wynosi ……………………… PLN (słownie: ……………………………………………..). Cena netto wynosi …….. PLN
4. Szacunkowe łączne wynagrodzenie za wykonanie całego przedmiotu zamówienia ustala się na kwotę ……………………………. PLN łącznie z podatkiem VAT (słownie:……………………………………). Stawka podatku VAT na dzień podpisania umowy wynosi ………..%. Szacunkowe łączne wynagrodzenie bez podatku VAT wynosi………….PLN
5. Rozliczenie za wykonaną usługę w zakresie zakresu 1 i 2 nastąpi w oparciu o cenę jednostkową określoną odpowiednio w ust. 1 i 2 oraz faktyczną ilość godzin wykonanych usług danego rodzaju. Rozliczenie usługi określonej jako „zakres 3” odbywać się będzie w cyklach miesięcznych według ceny określonej w ust. 3 a w przypadku niepełnego miesiąca realizowanej usługi rozliczenie nastąpi proporcjonalnie do ilości dni świadczonej usługi przy czym przyjmuje się, że wykonanie usługi w danym dniu powyżej 12 godzin będzie traktowane jako pełny dzień świadczonej usługi.
6. Przy rozliczaniu usługi zakresu 1 i 2 przyjmuje się, że rozliczenia dokonywane będą z dokładnością do pół godziny (30 min), przy czym usługi wykonane do 15 min powyżej pełnej jednostki rozliczeniowej zaokrągla się „w dół”, a usługi wykonane powyżej 15 min po pełnej jednostce rozliczeniowej zaokrągla się w górę.
7. Wykonawca będzie wystawiać faktury VAT:
   1. za dozorowanie obiektu Opery Leśnej - w okresach miesięcznych
   2. za dozorowanie obiektu w czasie przygotowań do imprez (np. Festiwale, koncerty) - po odbyciu się imprezy,
   3. monitoring Teatru Na Plaży – w okresach miesięcznych.
8. BART jest zobowiązany do uregulowania otrzymanej faktury w terminie do 21 dni od chwili jej otrzymania. Za datę dokonania płatności uważa się dzień obciążenia rachunku bankowego Wykonawcy.
9. W przypadku udziału podwykonawców w realizacji usług wynikających z niniejszej umowy BART zastrzega sobie prawo do uzależnienia uregulowania płatności za wykonane usługi od przedstawienia przez Wykonawcę oświadczenia podwykonawcy o uregulowaniu zobowiązań finansowych przez wykonawcę względem podwykonawcy. W przypadku zgłoszenia roszczenia podwykonawcy BART wypłaci należność podwykonawcy potrącając z wynagrodzenia należnego wykonawcy.
10. Podane w ust 4 wynagrodzenie ma charakter szacunkowy i Wykonawcy nie przysługuje roszczenie żądania zapłaty do kwoty określonej w ust 4.

§ 10.

Umowę niniejszą zawiera się na czas określony – od dnia ……………….r od godziny ………... do dnia …………………. Do godziny….

§ 11.

Wykonawca wnosi zabezpieczenie należytego wykonania umowy służące pokryciu roszczeń z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania umowy w wysokości ……………….. PLN w formie …………………….

§12

1. Wszelkie zmiany niniejszej Umowy wymagają obustronnej zgody stron oraz formy pisemnej pod rygorem nieważności, jak również muszą być dokonane zgodnie z treścią art. 144 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych.
2. BART dopuszcza możliwość dokonania istotnych zmian w zawartej Umowie :
   1. w przypadku zmian przepisów prawa, które weszły w życie po zawarciu Umowy, a które powodują konieczność zmiany postanowień Umowy;
   2. zmiany osób wskazanych do realizacji Umowy na osoby o równoważnych uprawnieniach, dokonanej zgodnie z postanowieniami SIWZ. Warunkiem dokonania takiej zmiany jest uzyskanie zgodny Zamawiającego;
   3. zmiany podwykonawcy wskazanego w ofercie pod warunkiem uzyskania zgody Zamawiającego;
   4. zmiana wysokości wynagrodzenia, cen jednostkowych w związku ze zmianą wysokości podatku VAT.
   5. zmiana wysokości wynagrodzenia, cen jednostkowych w związku ze zmianą wysokości minimalnego wynagrodzenia za pracę ustalonego na podstawie art. 2 ust 3 ustawy z dnia 10 października 2002r o minimalnym wynagrodzeniu– jeżeli zmian ta nastąpi w trakcie realizacji umowy i nie była znana Wykonawcy w dniu składania ofert
   6. Zamawiający przewiduje możliwość dokonania zmian postanowień zawartej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru Firmy Ochroniarskiej, w zakresie określonym w art. 144 ust. 1 pkt 2, pkt 3, pkt 4, pkt 5,pkt 6, ustawy PZP.

§ 13

1. We wszystkich sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie ogólnie obowiązujące przepisy prawne, a w szczególności przepisy Kodeksu Cywilnego oraz Prawa Zamówień Publicznych oraz zobowiązania Firmy Ochroniarskiej zawarte w złożonej ofercie oraz zapisy Ogłoszenia o zamówieniu na usługi społeczne na „usługi ochrony zwanego w „Ogłoszeniem”.
2. Przy realizacji niemniejszej umowy będą brali udział następujący podwykonawcy: …………………………………………..
3. Ewentualne spory będą rozstrzygane przez sądy powszechne, właściwe dla siedziby BART-u.
4. Umowę sporządzono w 2 jednobrzmiących egzemplarzach, które otrzymują: 1 egz. – BART, 1 egz.

**Zamawiający Firma Ochroniarska**