

**Ogłoszenie o wyniku postępowania
Roboty budowlane
Remont klubu pod sceną**

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego

Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: Bałtycka Agencja Artystyczna BART

1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 000279137

1.5) Adres zamawiającego

1.5.1.) Ulica: Moniuszki, 12

1.5.2.) Miejscowość: Sopot

1.5.3.) Kod pocztowy: 81-829

1.5.4.) Województwo: pomorskie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL633 - Trójmiejski

1.5.9.) Adres poczty elektronicznej: zamowienia@bart.sopot.pl

1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: <https://bart.sopot.pl/>

1.7.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - inny zamawiający

jednostka kultury

1.8.) Przedmiot działalności zamawiającego: Inna działalność

artystyczna

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Ogłoszenie dotyczy:

Zamówienia publicznego

2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Nie

2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:

Remont klubu pod sceną

2.4.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-47c38c47-7aaa-4387-9737-c4ced45c11ce

2.5.) Numer ogłoszenia: 2025/BZP 00164265

2.6.) Wersja ogłoszenia: 01

2.7.) Data ogłoszenia: 2025-03-26

2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań: Tak

2.9.) Numer planu postępowań w BZP: 2025/BZP 00073320/01/P

2.10.) Identyfikator pozycji planu postępowań:

1.1.2 Remont klubu pod sceną

2.11.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie

2.13.) Zamówienie/umowa ramowa było poprzedzone ogłoszeniem o zamówieniu/ogłoszeniem o zamiarze zawarcia umowy: Tak

2.14.) Numer ogłoszenia: 2025/BZP 00149129

SEKCJA III – TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA LUB ZAWARCIA UMOWY RAMOWEJ

3.1.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną Zamówienie udzielane jest w trybie zamówienia z wolnej ręki na podstawie: art. 305 pkt 1 ustawy w zw. z art. 214 ust. 1 pkt 5 ustawy

3.1.1.) Uzasadnienie faktyczne i prawne wyboru trybu negocjacji bez ogłoszenia albo zamówienia z wolnej ręki:

Ze względu na wyjątkową sytuację nie wynikającą z winy zamawiającego konieczne jest wykonanie natychmiastowe zamówienia a nie można zachować terminów określonych dla innych trybów. Zamawiający w grudniu 2024 otrzymał ekspertyzę dotyczącą stropu, z której wynika konieczność pilnego wykonania niezbędnych prac przed rozpoczęciem sezonu artyst.

Dalsza część uzasadnienia w informacjach dodatkowych.

SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

4.1.) Numer referencyjny: ZP.4.2025

4.2.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Nie

4.4.) Rodzaj zamówienia: Roboty budowlane

4.5.1.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

Przedmiotem niniejszego zamówienia jest Remont „Klubu pod Sceną” znajdującego się na terenie Opery Leśnej w Sopocie, ulica Stanisława Moniuszki 12 81-829, działka nr 7, obręb 0021 jedn. ew. 226401_1 m. Sopot. Całość zadania inwestycyjnego obejmuje remont „Klubu pod Sceną” znajdującego się w pomieszczeniach pod sceną główną Opery Leśnej w Sopocie. Szczegółowy zakres określa dokumentacja projektowa.

4.5.3.) Główny kod CPV: 45212300-9 - Roboty budowlane w zakresie budowy artystycznych i kulturalnych obiektów budowlanych

SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA

5.1.) Postępowanie zakończyło się zawarciem umowy albo unieważnieniem postępowania: Postępowanie/cześć postępowania zakończyła się zawarciem umowy

SEKCJA VII WYKONAWCA, KTÓREMU UDZIELONO ZAMÓWIENIA

7.1.) Czy zamówienie zostało udzielone wykonawcom wspólnie ubiegającym się o udzielenie zamówienia: Nie

7.3.) Dane (firmy) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia:

7.3.1) Nazwa (firma) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: ECO-AIR Mariusz Krygier

7.3.2) Krajowy Numer Identyfikacyjny: 9581266252

7.3.4) Miejscowość: Gdańsk

7.3.7.) Kraj: Polska

7.4.) Czy wykonawca przewiduje powierzenie wykonania części zamówienia podwykonawcom?: Tak

SEKCJA VIII UMOWA

8.1.) Data zawarcia umowy: 2025-03-21

8.2.) Wartość umowy/umowy ramowej: 1537500,00 PLN

8.3.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej:
do 2025-05-10

SEKCJA IX INFORMACJE DODATKOWE

Zakres tych prac obejmuje cały strop Klubu pod Sceną i wymaga pełnego dostępu i pracy na poziomie warstwy zbrojeniowej stropu. Bez wykonania tych prac nie można prowadzić dalej działalności artystycznej zamawiającego. W miesiącu styczniu zamawiający przygotował niezbędną dokumentację projektową i w lutym ogłosił postępowanie w trybie podstawowym, które zakończyło się unieważnieniem postępowania. Zamawiający nie ma już czasu na powtórzenie procedury w innym trybie. Dział. artyst. zamawiającego jest główną działalnością a brak możliwości prowadzenia działalności artystycznej w obiekcie w sezonie artystycznym postawi Zamawiającego w trudnej sytuacji finansowej i uniemożliwi jego dalszą działalność